



THE CLIVIAPEDIA ARCHIVE

L'ARCHIVIO CLIVIAPEDIA

ARCHIVE OF WORKS AND SITE INTERVENTIONS / ARCHIVIO DI OPERE E INTERVENTI

WORKS

OPERE

OVERVIEW

Panoramica

CATALOGUE RECORD

Scheda catalografica

CURATORIAL ESSAY

Saggio curatoriale

ARTIST'S VOICE

Voce dell'artista

PHOTOGRAPHIC DOSSIER

Dossier fotografico

CERTIFICATE OF AUTHENTICITY

Certificato di autenticità

CURATORIAL ESSAY / SAGGIO

ARTIST'S VOICE / VOCE

PHOTOGRAPHIC DOSSIER / FOTO

CERTIFICATE / CERTIFICATO

HOME

WORKS / OPERE

OVERVIEW / PANORAMICA

CATALOGUE RECORD / SCHEDA

WORKS

OPERE

Diversamente filtro

CLP-2026-001

**2026**

Unique work / Opera unica

Romagna, Italy / Romagna, Italia

OPEN WORK DOSSIER

Apri il dossier dell'opera

CURATORIAL ESSAY / SAGGIO

ARTIST'S VOICE / VOCE

PHOTOGRAPHIC DOSSIER / FOTO

CERTIFICATE / CERTIFICATO

HOME

WORKS / OPERE

OVERVIEW / PANORAMICA

CATALOGUE RECORD / SCHEDA

OVERVIEW

Panoramica



Diversamente filtro

CLP-2026-001

A decommissioned swimming-pool filter becomes a three-dimensional work through a manual pictorial intervention, environmental relocation and the integration of a stone element. The industrial form remains visible: the work does not erase what the object was, but allows another way of being to emerge.

Un filtro da piscina dismesso diventa un'opera tridimensionale attraverso un intervento pittorico manuale, la ricollocazione nell'ambiente e l'integrazione di un elemento in pietra. La forma industriale rimane visibile: l'opera non cancella ciò che l'oggetto era, ma lascia emergere un altro modo di essere.

ARTIST Artista
Clivia Tanisi

YEAR Anno
2026

CLASSIFICATION Classificazione
Three-dimensional work / Opera tridimensionale

EDITION Edizione
Unique work / Opera unica

CURATORIAL ESSAY / SAGGIO	ARTIST'S VOICE / VOCE	PHOTOGRAPHIC DOSSIER / FOTO	CERTIFICATE / CERTIFICATO
HOME	WORKS / OPERE	OVERVIEW / PANORAMICA	CATALOGUE RECORD / SCHEDA

CATALOGUE RECORD

Scheda catalografica

ARTIST Artista	Clivia Tanisi
TITLE Titolo	Diversamente filtro
YEAR Anno	2026
CLASSIFICATION Classificazione	Three-dimensional work / intervention on an existing object Opera tridimensionale / intervento su oggetto esistente
MATERIALS Materiali	Decommissioned swimming-pool filter in plastic (PVC), quartz sand, spray paint, stone Filtro da piscina dismesso in plastica (PVC), sabbia di quarzo, vernice spray, pietra
TECHNIQUE Tecnica	Manual pictorial intervention on an existing industrial object and environmental relocation Intervento pittorico manuale su un oggetto industriale esistente e ricollocazione ambientale
DIMENSIONS Dimensioni	115 x Ø 66 cm overall; body height 90 cm 115 x Ø 66 cm complessivi; altezza corpo 90 cm
PLACE OF REALIZATION Luogo di realizzazione	Romagna, Italy Romagna, Italia
ORIGINAL PLACEMENT Collocazione originaria	Outdoor installation Installazione all'aperto
EDITION Edizione	Unique work Opera unica
ARCHIVE ID Codice archivio	CLP-2026-001
NOTES Note	The upper stone element is integral to the work and also performs a practical function. L'elemento superiore in pietra è parte integrante dell'opera e svolge anche una funzione pratica.

CURATORIAL ESSAY

Saggio curatoriale

Diversamente filtro

CLP-2026-001

ENGLISH

Diversamente filtro begins with an object that has completed the function for which it was produced, without losing its identity.

The industrial form remains recognizable. The intervention does not attempt to hide it or transform it into an imitation of something else.

The process begins with observation and proceeds through listening to the material and to the action itself. The result is not established in advance: it emerges during the making, until further corrections cease to add and the work finds its own form.

Diversamente filtro does not tell a story of a second life. It explores the possibility of finding another way of being what one is.

ITALIANO

Diversamente filtro nasce da un oggetto che ha concluso la funzione per cui era stato prodotto, senza perdere la propria identità.

La forma industriale rimane riconoscibile. L'intervento non tenta di nasconderla né di trasformarla nell'imitazione di qualcos'altro.

Il processo parte dall'osservazione e procede attraverso l'ascolto della materia e dell'azione stessa. Il risultato non è stabilito in anticipo: emerge durante il fare, fino al momento in cui ulteriori correzioni cessano di aggiungere e l'opera trova la propria forma.

Diversamente filtro non racconta una seconda vita. Esplora la possibilità di trovare un altro modo di essere ciò che si è.

[CURATORIAL ESSAY / SAGGIO](#)[ARTIST'S VOICE / VOCE](#)[PHOTOGRAPHIC DOSSIER / FOTO](#)[CERTIFICATE / CERTIFICATO](#)[HOME](#)[WORKS / OPERE](#)[OVERVIEW / PANORAMICA](#)[CATALOGUE RECORD / SCHEDA](#)

ARTIST'S VOICE

Voce dell'artista

Diversamente filtro

CLP-2026-001

When I had to change the filter, in my head the old one had already become a large vessel to paint and place where I placed it.

Quando dovevo cambiare il filtro, nella mia testa quello vecchio era già diventato un grande vaso da dipingere e mettere lì dove l'ho messo.

The drawing arrived while I was making it.

Il disegno è arrivato mentre lo facevo.

I listen to the object. If I have an alternative in mind and I try it, and it tells me no, I follow what the object tells me.

Ascolto l'oggetto e se ho un'alternativa in testa e la provo e lui mi dice di no, seguo quello che mi dice l'oggetto.

In some things, yes. In others, finished means finished.

In alcune cose sì, in altre finito vuol dire finito.

CURATORIAL ESSAY / SAGGIO

ARTIST'S VOICE / VOCE

PHOTOGRAPHIC DOSSIER / FOTO

CERTIFICATE / CERTIFICATO

HOME

WORKS / OPERE

OVERVIEW / PANORAMICA

CATALOGUE RECORD / SCHEDA

PHOTOGRAPHIC DOSSIER

Dossier fotografico



Front / principal view

Fronte / vista principale

[CURATORIAL ESSAY / SAGGIO](#)

[ARTIST'S VOICE / VOCE](#)

[PHOTOGRAPHIC DOSSIER / FOTO](#)

[CERTIFICATE / CERTIFICATO](#)

[HOME](#)

[WORKS / OPERE](#)

[OVERVIEW / PANORAMICA](#)

[CATALOGUE RECORD / SCHEDA](#)

PHOTOGRAPHIC DOSSIER

Dossier fotografico



Rear / secondary view

Retro / vista secondaria

CURATORIAL ESSAY / SAGGIO

ARTIST'S VOICE / VOCE

PHOTOGRAPHIC DOSSIER / FOTO

CERTIFICATE / CERTIFICATO

HOME

WORKS / OPERE

OVERVIEW / PANORAMICA

CATALOGUE RECORD / SCHEDA

PHOTOGRAPHIC DOSSIER

Dossier fotografico



Context / sunset view

Contesto / vista al tramonto

CURATORIAL ESSAY / SAGGIO

ARTIST'S VOICE / VOCE

PHOTOGRAPHIC DOSSIER / FOTO

CERTIFICATE / CERTIFICATO

HOME

WORKS / OPERE

OVERVIEW / PANORAMICA

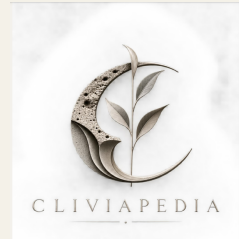
CATALOGUE RECORD / SCHEDA

CERTIFICATE OF AUTHENTICITY

Certificato di autenticità

Diversamente filtro

CLP-2026-001

**ARTIST**

Artista

Clivia Tanisi

YEAR

Anno

2026

DIMENSIONS

Dimensioni

115 x Ø 66 cm overall / complessivi

EDITION

Edizione

Unique work / Opera unica

ARCHIVE ID

Codice archivio

CLP-2026-001

This certificate accompanies the unique work identified above and records its attribution within The Cliviapedia Archive.

Il presente certificato accompagna l'opera unica sopra identificata e ne registra l'attribuzione all'interno di The Cliviapedia Archive.

ARTIST SIGNATURE

Firma dell'artista

DATE

Data

21 August 2026

[CURATORIAL ESSAY / SAGGIO](#)

[ARTIST'S VOICE / VOCE](#)

[PHOTOGRAPHIC DOSSIER / FOTO](#)

[CERTIFICATE / CERTIFICATO](#)

[HOME](#)

[WORKS / OPERE](#)

[OVERVIEW / PANORAMICA](#)

[CATALOGUE RECORD / SCHEDA](#)